ddt

REVISTA JUVENIL
AÑO XXV - N.º 460
III EPOCA 13 PTS.

¿Pero, no cree que...?

¡Nada, nada de calefacción a gas, hombre! ¡Nuestro espejo hiperbólico-cataléptico concentra el calor de los rayos solares y le caldeará gratis todo el edificio!

Y además, es de calidad superior...¡Cuando la casa desaparezca, el espejo continuará ahí, como si nada!

Patrón, dice don Carbúrez que pasemos por su casa...

¡Ajá! Debe ser para abonar la factura... ¡Vamos allá!

"Se caldeará todo el edificio..." ¡Grrr...! "Cuando la casa desaparezca, el espejo continuará ahí..." ¡GRFMLBJ!

Bueno, bueno, no se ponga así... Yo creo que, con unos cuantos ladrillitos y algo de cemento...

Además, no puede negar que, calentar, el espejo calienta lo suyo, ¿eh?

Fdez

C5322

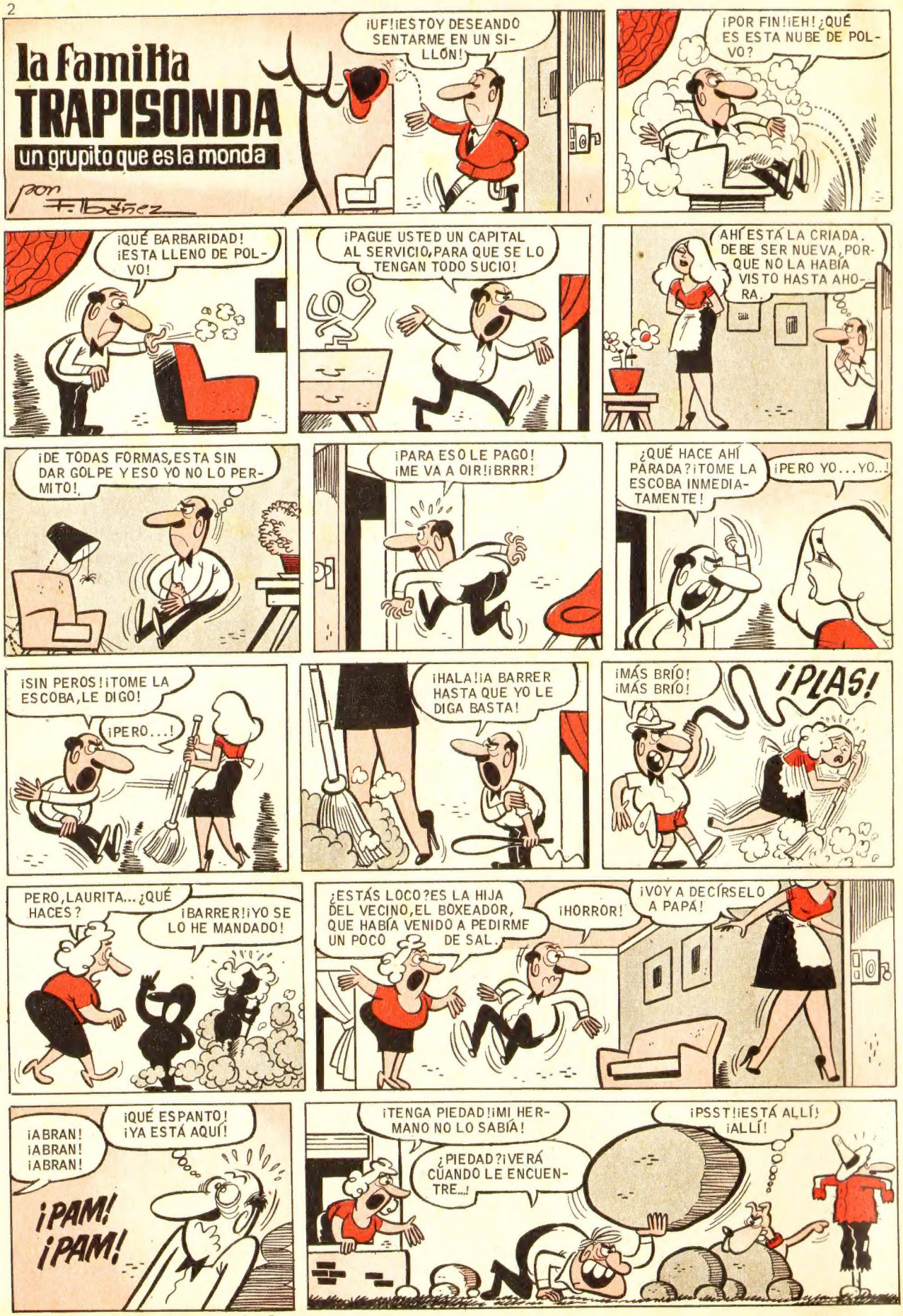
CON PEPE GOTERA Y OTILIO

¡Atención a nuestra incisiva encuesta!

la familia TRAPISONDA

un grupito que es la monda

por F. Ibáñez


¡UF! ¡ESTOY DESEANDO SENTARME EN UN SILLÓN!
¡POR FIN! ¡EH! ¿QUÉ ES ESTA NUBE DE POLVO?
¡QUÉ BARBARIDAD! ¡ESTA LLENO DE POLVO!
¡PAGUE USTED UN CAPITAL AL SERVICIO, PARA QUE SE LO TENGAN TODO SUCIO!
AHÍ ESTÁ LA CRIADA. DEBE SER NUEVA, PORQUE NO LA HABÍA VISTO HASTA AHORA.
¡DE TODAS FORMAS, ESTA SIN DAR GOLPE Y ESO YO NO LO PERMITO!
¡PARA ESO LE PAGO! ¡ME VA A OIR! ¡BRRR!
¿QUÉ HACE AHÍ PARADA? ¡TOME LA ESCOBA INMEDIATAMENTE!
¡PERO YO... YO...!
¡SIN PEROS! ¡TOME LA ESCOBA, LE DIGO!
¡PERO...!
¡HALA! ¡A BARRER HASTA QUE YO LE DIGA BASTA!
¡MÁS BRÍO! ¡MÁS BRÍO!
¡PLAS!
PERO, LAURITA... ¿QUÉ HACES?
¡BARRER! ¡YO SE LO HE MANDADO!
¿ESTÁS LOCO? ES LA HIJA DEL VECINO, EL BOXEADOR, QUE HABÍA VENIDO A PEDIRME UN POCO DE SAL.
¡HORROR!
¡VOY A DECÍRSELO A PAPÁ!
¡ABRAN! ¡ABRAN! ¡ABRAN!
¡QUÉ ESPANTO! ¡YA ESTÁ AQUÍ!
¡PAM! ¡PAM!
¡TENGA PIEDAD! ¡MI HERMANO NO LO SABÍA!
¿PIEDAD? ¡VERÁ CUANDO LE ENCUENTRE...!
¡PSST! ¡ESTÁ ALLÍ! ¡ALLÍ!

DIRECTOR:
JOSÉ ANTONIO VIDAL SALES
AÑO XXV-N.º 460 7 de junio de 1976
© EDITORIAL BRUGUERA, S. A. - 1976
Titularidad y derechos reservados a favor de la propia Editorial - Barcelona (España)
PROHIBIDA LA REPRODUCCIÓN. Impreso en los Talleres Gráficos de EDITORIAL BRUGUERA, S. A.
Carretera Nacional 152, Km 21,650 - Parets del Vallés (Barcelona) 1976. Depósito Legal : B. 125 - 1958

ANOMALIA INQUIETANTE

—Rosalía —dice la señora de la casa a la doméstica—, no se olvide de limpiar el saloncito, que tendré visitas esta tarde...

—¡Por favor, señora! —le contesta la interpelada visiblemente ofendida—. ¡No he esperado a que usted me lo dijera! ¡Ya hace un mes que lo limpié!

—¿Tiene algo bueno para la tos?

—Sí, señor. Tenemos el jarabe del doctor Cito.

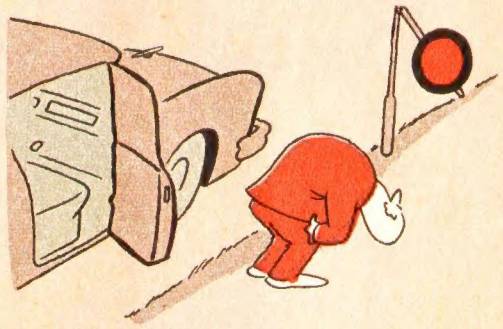
—¡No, hombre, ése precisamente, no! ¡Yo soy el doctor Cito!

Un paciente pregunta al cirujano que va a operarle:

—¿Tiene usted bastante experiencia, doctor? Es que... ¡compréndalo! ¡Tengo un miedo terrible!

El médico le dirige una sonrisa tranquilizadora y le da unas palmaditas en la espalda mientras dice:

—No se preocupe, hombre. ¡Con decirle que en mi casa soy yo quien descuartiza los conejos y mata los pollos...!



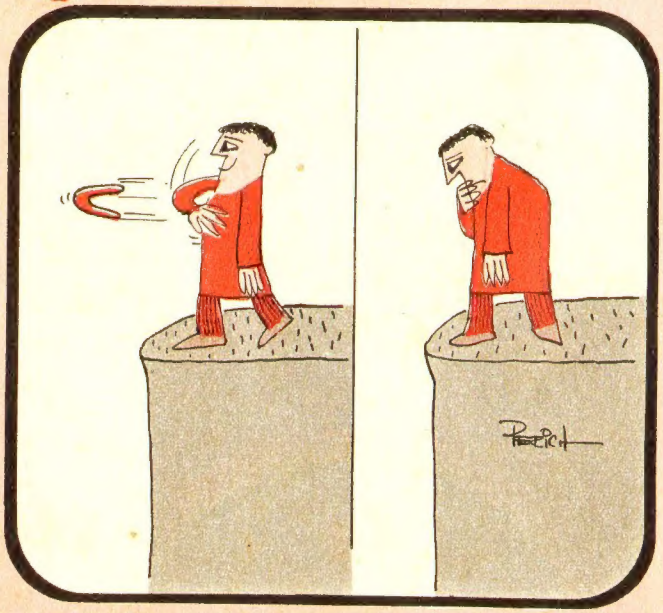
En aquella reunión elegante, el joven deportista no dejó de darle la lata a la muchacha, contándole sus proezas deportivas y explicándole con todo detalle los récords batidos. La muchacha estaba más que harta de tanto tostón.

—Dígame —preguntó el joven—. ¿Cree usted que debo correr los cinco mil metros?

—¡Oh, se lo ruego! ¡Puede usted empezar ahora mismo!

Un periodista interroga a cierto individuo que ha alcanzado una situación económica envidiable. Este le explica:

—Los que más me han ayudado son mis enemigos. Un apretón de manos da menos impulso que un puntapié.



Un escocés entra en una tienda de artículos para deporte y pide una sola espuela.

—Perdone —dice el comerciante—. ¿No cree que le conviene comprar las dos espuelas?

—¿Para qué? Si le aplico la espuela a mi caballo en el costado derecho se moverá también el izquierdo, ¿verdad?

—Sí, claro...

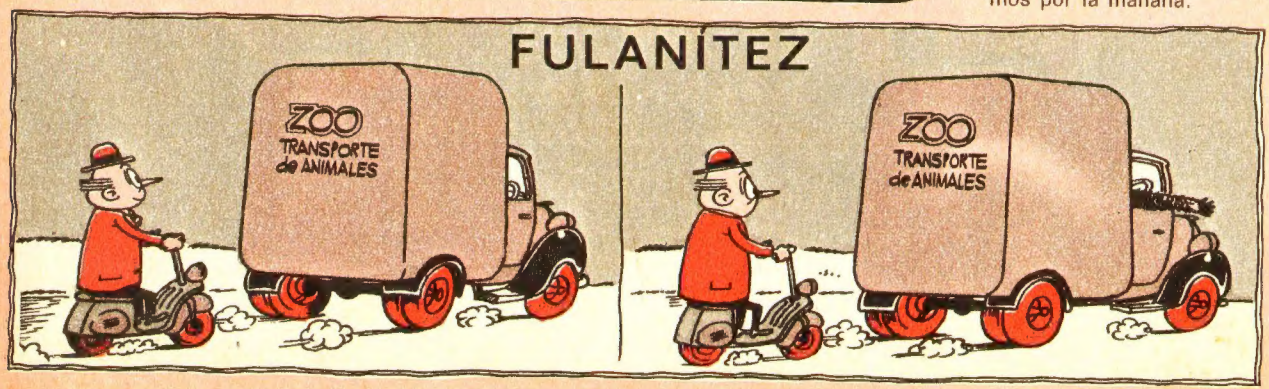
—Entonces, sólo necesito una espuela.

ENTRE PINTORES

—¿Qué pintaremos hoy? —pregunta el uno al otro.

—Terminaremos aquella puesta de sol que empezamos por la mañana.

FULANITEZ



TOYSE
MUÑECAS PARA JUGAR
Baby Mocosete
Hace pipí y moquitos de verdad)
¡Mira! El moisés de Baby Mocosete.
Para que lo acunes y le hagas soñar con
los angelitos.
Mocosete ... ¡es un solete!

DON PERCEBE y BASILIO, cobradores a domicilio

EL CUADRO

¡ESE PIELÁZQUEZ HACE TRES AÑOS QUE NO PAGA!
NI LO HARÁ EN LOS TRES SIGUIENTES, JEFE.
EL POBRE ES PINTOR Y NO TIENE NI CINCO.
AUNQUE, AHORA QUE LO PIENSO... ¡SE ME OCURRE UNA IDEOTA!

¿QUÉ LE PARECE SI LE CANCELAMOS LA DEUDA A CAMBIO DE UNO DE SUS CUADROS? QUIZÁ CONSIGAMOS VENDERLO...
SÍ... MÁS VALE ALGO QUE NADA.
VAYA A VERLE Y REGRESE CON UN CUADRO. MIENTRAS TANTO, YO LLAMARÉ A UN MARCHANTE...
...Y SI ME PINTA UN CUADRO, LE PERDONAREMOS LO QUE NOS DEBE.
LA OFERTA ES BUENA...

...PERO ES QUE SOY TAN POBRE QUE NO TENGO NI TELA PARA PINTAR.
?
GUION: JAIME RIBERA.
¡VAYA PROBLEMA! SI REGRESO SIN UNA OBRA DE ARTE, EL JEFE SE PONDRÁ FURIOSO.
¡YA SÉ CÓMO SOLUCIONARLO! ¡ACABO DE TENER LA SEGUNDA IDEA LUMINOSA DEL DÍA!

UN RATO DESPUÉS...
YA ESTOY AQUÍ!
¿Y EL CUADRO?
EN SEGUIDA PODRÁ ADMIRARLO.
? ?
COMO NO DISPONÍA DE TELA, HE HECHO QUE ME LO PINTARA EN LA ESPALDA. ¿A QUE SOY LISTO?
HUM...

¡ESTA PINTURA ES MUY BUENA! LE PAGARÉ LO QUE SEA, CON TAL DE TENERLA EN MI COLECCIÓN PARTICULAR.
¿QUÉ... QUÉ DICE?
ASÍ QUE PAGARÁ LO QUE SEA.
SÍ, SEÑOR. LO QUE SEA.
¿POR QUÉ ME MIRA ASÍ, JEFE? NO ME IRÁ A DESPELLEJAR VIVO, ¿VERDAD?
¡SÁQUEME DE AQUÍ, JEFE! ¡LE EXIJO QUE ME SAQUE DE AQUÍ!
¡DEJE DE QUEJARSE, HOMBRE! ¡SÓLO LE HE ALQUILADO AL MUSEO POR UN AÑO! DESPUÉS, LE DARÉ UNA SEMANA DE VACACIONES PARA QUE SE RECUPERE.
312
313
314

¡POBRE HOMBRE, QUÉ RESFRIADO TIENE ...!
CARIOCO
POR conti
¡AAAT...
...CHÍSS!
HE PILLADO UN RESFRIADO MONUMENTAL. LO MEJOR SERÁ QUE ME LARGUE A CASA Y ME META EN LA CAMA...
¡AAAT...
...CHÍS!
¡VAYA RESFRIADO, CARIOCO! TÓMATE UNA DE ESTAS GRAJEAS Y CON UN SOLO ESTORNUDO MÁS, ESTARAS CURADO!
¿TÚ CREES?
SÍ, PERO TIENES QUE TOMARTE LA GRAJEA EN EL CAMPO. ¡ES FUNDAMENTAL!
VERÁS COMO TE CURAS. ¡ADIÓS, CARIOCO...!
¡AAAT CHÍS!
¡UF! ME VUELVEN LOS ESTORNUDOS...
¡QUÉ MAL ME ENCUENTRO...!
¡BRRR! ¡Y QUE ESTA DICHOSA MEDICINA TENGA QUE TOMARSE EN EL CAMPO! PERO, EN FIN, SI ME PONGO BUENO CON UN SOLO ESTORNUDO MÁS...
YA ESTOY EN EL CAMPO. ¡A TOMARME LA GRAJEA, HALA...!
¡AAAT...
... CHÍIIIIS!
AHORA COMPRENDO... ¡EL ESTORNUDO FINAL CONDENSABA TODO EL RESFRIADO...!

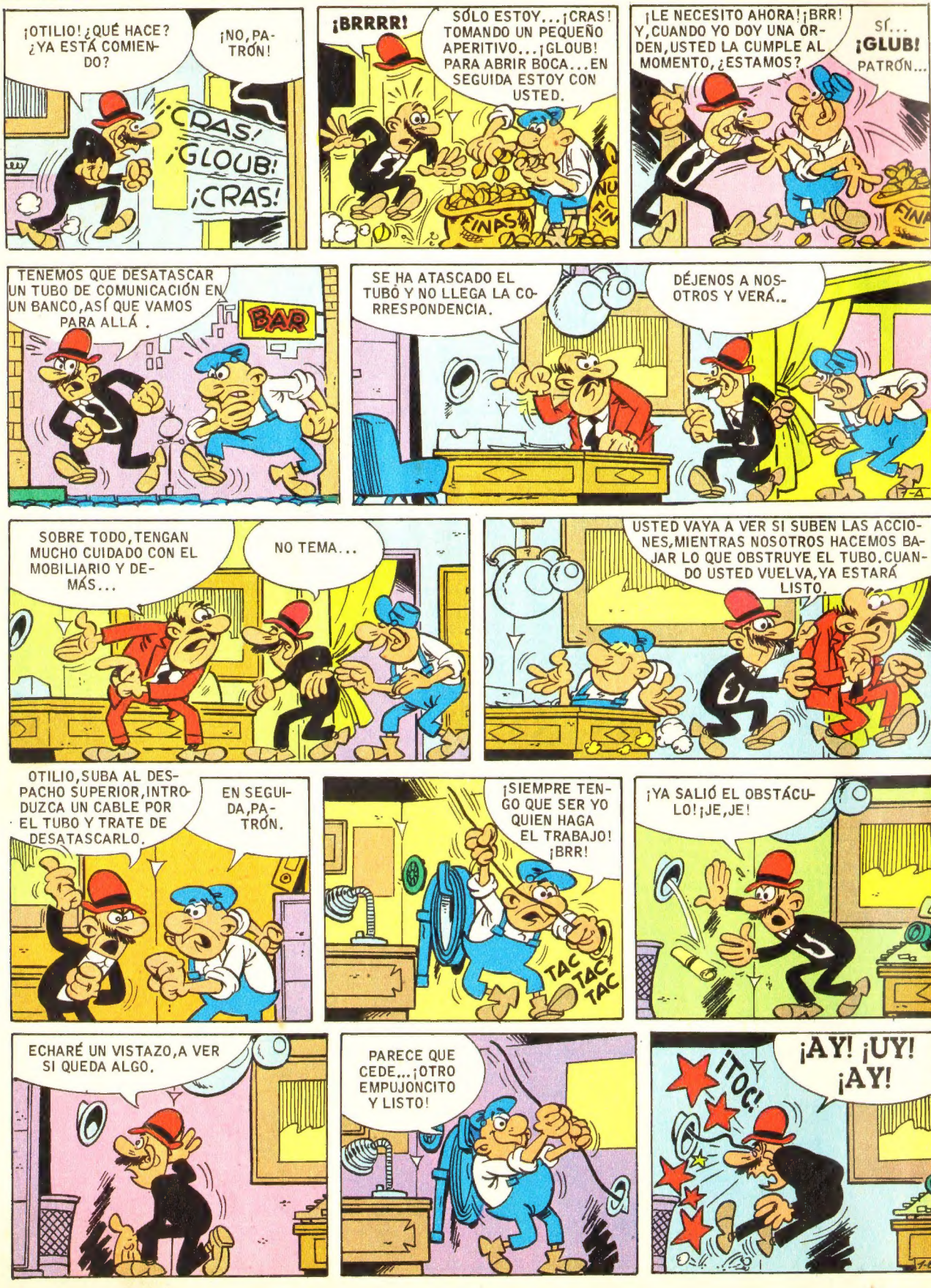
Don BERRINCHE

por PEÑA-RROYA

¡NO PASA NI UN DÍA MÁS! ¡HOY LOS LIQUIDO A TODOS! ¡BRRR! ¡BRRRRRRR...!
¡MIRA, DON BERRINCHE...! ¡Y PARECE QUE VIENE HACIA AQUÍ!
¡ESTAMOS PERDIDOS!
PASE, PASE, DON BERRINCHE... ESTÁ EN EL DORMITORIO..
¡AY, DON BERRINCHE! YA SÉ QUE LE DEBO MIL PESETAS, PERO LAS MEDICINAS, LOS MÉDICOS, LAS PÍLDORAS, LAS CATAPLASMAS...
¡ESTÁ BIEN, YA VOLVERÉ OTRO DÍA, CUANDO ESTÉ SANO Y SALVO!
IRÉ A VER A TEODOLITO, QUE TAMBIÉN ME DEBE QUINIENTAS PESETAZAS. ¡ÉSTE SI QUE PAGARÁ A TOCATEJA!
¡RIINN! ¡RIINN!
POR LA FORMA ENÉRGICA DE LLAMAR, ESTOY SEGURO DE QUE ES DON BERRINCHE...
¡POBRE DE MÍ, CON LO ENFERMO QUE ESTOY Y USTED VIENE A RECLAMARME UNAS PESETAJAS DE RISA...! ¡LE RUEGO QUE ESPERE HASTA QUE PUEDA IR AL TRABAJO Y LE PAGARÉ HASTA EL ÚLTIMO CÉNTIMO!
¡MOFAS, BEFAS Y CUCHUFLETAS! ¡PARECE COMO SI TODOS LOS QUE ME DEBEN DINERO ENFERMARAN DE REPENTE!
¡AY! LLEVO TRES DÍAS EN CAMA, TOMANDO MEDICINAS EN PORRÓN, CON LO CARAS QUE ESTÁN... ¡LE PROMETO PAGAR EN CUANTO ME REPONGA, GENEROSO DON BERRINCHE!
ESTOY SEGURO DE QUE TODOS SE HACEN LOS ENFERMOS PARA NO PAGAR SUS DEUDAS. ¡PARECE MENTIRA, A QUÉ EXTREMOS HEMOS LLEGADO! ¡QUÉ VERGÜENZA!
YA NO QUEDAN CABALLEROS DE LA MANO EN EL PECHO Y DE LA MANO EN LA CARTERA QUE PAGUEN SUS COMPROMISOS... ¡SÓLO TROLAS PARA NO PAGAR! ¡DEBERÍA CAÉRSELES LA CARA DE VERGÜENZA!
¡CARAMBAINA, AQUEL SEÑOR PARECE MI SASTRE!
SERÁ MEJOR QUE PONGA PIES EN POLVOROSA, NO SEA QUE ME ATRAPE...
¿ESTÁ DON BERRINCHE?
SÍ QUE ESTÁ. PASE... PASE...
...Y HACE UNAS SEMANAS QUE ESTOY EN EL LECHO DE DOLOR, ENFERMO, Y YA SABE USTED, LOS DOCTORES, LA MEDICINAS... YO LE PROMETO QUE, TAN PRONTO ESTÉ BUENO, LE PAGARÉ LA FACTURA DEL TRAJE Y...
FACTURA

PEPE GOTERA y OTILIO, CHAPUZAS A DOMICILIO

ATASCO FENOMENAL

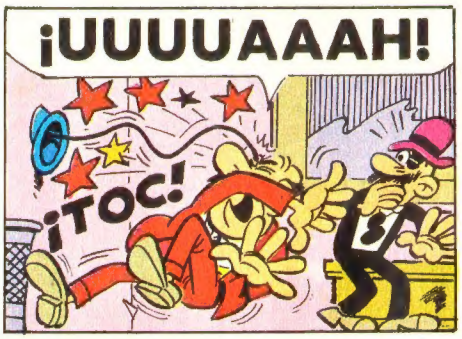

¡OTILIO! ¿QUÉ HACE? ¿YA ESTÁ COMIENDO?
¡NO, PATRÓN!
¡CRAS!
¡GLOUB!
¡CRAS!
¡BRRRR!
SÓLO ESTOY... ¡CRAS! TOMANDO UN PEQUEÑO APERITIVO... ¡GLOUB! PARA ABRIR BOCA... EN SEGUIDA ESTOY CON USTED.
FINAS
¡LE NECESITO AHORA! ¡BRR! Y, CUANDO YO DOY UNA ORDEN, USTED LA CUMPLE AL MOMENTO, ¿ESTAMOS?
SÍ... ¡GLUB! PATRÓN...
TENEMOS QUE DESATASCAR UN TUBO DE COMUNICACIÓN EN UN BANCO, ASÍ QUE VAMOS PARA ALLÁ.
BAR
SE HA ATASCADO EL TUBO Y NO LLEGA LA CORRESPONDENCIA.
DÉJENOS A NOSOTROS Y VERÁ..
SOBRE TODO, TENGAN MUCHO CUIDADO CON EL MOBILIARIO Y DEMÁS...
NO TEMA...
USTED VAYA A VER SI SUBEN LAS ACCIONES, MIENTRAS NOSOTROS HACEMOS BAJAR LO QUE OBSTRUYE EL TUBO. CUANDO USTED VUELVA, YA ESTARÁ LISTO.
OTILIO, SUBA AL DESPACHO SUPERIOR, INTRODUZCA UN CABLE POR EL TUBO Y TRATE DE DESATASCARLO.
EN SEGUIDA, PATRÓN.
¡SIEMPRE TENGO QUE SER YO QUIEN HAGA EL TRABAJO! ¡BRR!
TAC TAC TAC
¡YA SALIÓ EL OBSTÁCULO! ¡JE, JE!
ECHARÉ UN VISTAZO, A VER SI QUEDA ALGO.
PARECE QUE CEDE... ¡OTRO EMPUJONCITO Y LISTO!
¡TOC!
¡AY! ¡UY! ¡AY!

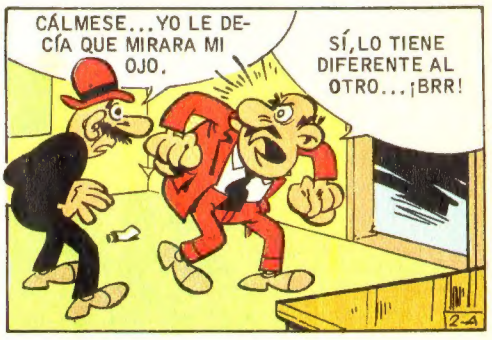
PUES NO. SIGUE TROPEZANDO CON ALGO... ¡QUÉ LATA! ASÍ NO TERMINAREMOS NUNCA.

¿QUÉ? ¿CÓMO VA ESO?
MAL; MIRE, MIRE...

BUENO, SI INSISTE... AUNQUE NO VEO LA RAZÓN PARA MIRAR POR AQUÍ...
NO, NO. AQUÍ...

LO INTENTARÉ OTRA VEZ... ¡ALLÁ VA!

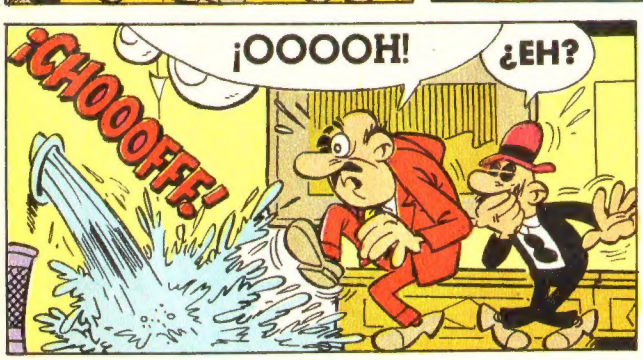

¡UUUUAAAH!
¡TOC!


CÁLMESE... YO LE DECÍA QUE MIRARA MI OJO.
SÍ, LO TIENE DIFERENTE AL OTRO... ¡BRR!
2-A

¡AHORA LO TENDRÁ IGUAL!
¡AY!
¡PLAF!

¡NADA, QUE SIGUE ATASCADO...! ¡JE! ¡YA TENGO LA SOLUCIÓN!

AHORA LE DARÉ AL AGUA Y SE LLEVARÁ EL TAPÓN POR DELANTE, ¡SEGURO! ¡JO, JO!


¡CHOOOFF!
¡OOOOH!
¿EH?

¡MI DESPACHO DE ESTILO ROCOCÓ, EN REMOJO! ¡BRRR...!
¡ESTO ES DEMASIADOOO! ¡BRRR...!
OIGA... ¿Y SI NOS FUÉRAMOS?

¿QUÉ, PATRÓN? SE DESATASCÓ EL TUBO, ¿EH?
¡GRR!
¡HA SIDO ÉL!
¡BRRR!

¡ME LO VAN A PAGAR TODO! ¡TODO! ¡PERO ANTES VOY A DESATASCARLES EL CEREBRO CON ESTO!
¡TODO POR SU CULPA! ¡SE VA A ACORDAR!
¡SIEMPRE TENGO QUE PAGAR YO LOS PLATOS ROTOS! ¡NO HAY DERECHO!
2-B

Revista demostrativa GRATIS

Cualquiera que sea su edad, profesión y lugar de residencia. Indique por favor con una ☒ sus aspiraciones físicas Será ampliamente informado recibiendo totalmente GRATIS una documentada e ilustrada REVISTA demostrativa

DESEARIA:

- ☐ Engordar.
- ☐ Crecer.
- ☐ Adelgazar.
- ☐ Piernas resistentes.
- ☐ Anchas espaldas.
- ☐ Hombros robustos.
- ☐ Tórax bien formado.
- ☐ Cintura estrecha proporcionada.
- ☐ Eliminación de las grasas superfluas del vientre.
- ☐ Mejorar su estado físico en general.
- ☐ Desarrollo muscular en general.

Y CONSEGUIRA...

más Fuerza, más Agilidad, más Energía, más Resistencia, más Confianza, más Optimismo, más Memoria. Todo ello en breves semanas y con solo...

15 MINUTOS DIARIOS

desde su propio hogar o lugar de residencia

NO LE PREOCUPE LA EDAD, JOVEN O MAYOR

SU PROBLEMA TIENE SOLUCION, SOMOS UN CENTRO ESPECIALIZADO DE HACE AÑOS. ¡INFORMESE HOY MISMO¡

REVISTA DEMOSTRATIVA TOTALMENTE GRATIS

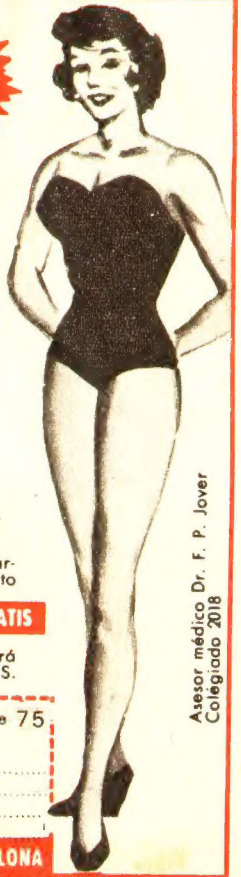
Enviando este CUPON OBSEQUIO recibirá una Revista Deportiva demostrativo GRATIS. Escriba desde cualquier lugar de España.

Sr. Director: Envíeme sin compromiso la Revista demostrativa de sus Métodos. 75

Nombre .....
Calle .....
Ciudad .....
Provincia ..... Dto. Postal nº

Envíese a SANSON INSTITUT - Apartado 22 - Barcelona

En breves semanas... obtendrá un cuerpo más ESBELTO, JOVEN y DINAMICO. Infórmese HOY MISMO



Cualquiera que sea su edad, profesión y lugar de residencia. Indique por favor con una ☒ sus aspiraciones físicas. Será ampliamente informaaa recibiendo totalmente GRATIS una documentada e ilustrada REVISTA demostrativa.

DESEARIA:

- ☐ Vientre liso.
- ☐ Crecer.
- ☐ Adelgazamiento proporcionado.
- ☐ Busto seductor.
- ☐ Silueta elegante.
- ☐ Caderas armoniosas.
- ☐ Cintura estrecha.
- ☐ Brazos bien torneados.
- ☐ Bellos hombros.
- ☐ Cuello de cisne.
- ☐ Carnes apretadas.
- ☐ Vigor físico y mental.
- ☐ Cuerpo esbelto.
- ☐ Piernas bien formadas.

Y CONSEGUIRA...

un cuerpo más ágil, atractivo, sugestivo y armoniosamente proporcionado con un aspecto saludable y carácter optimista.

Asesor médico Dr. F. P. Jover Colegiado 2018

REVISTA DEMOSTRATIVA COMPLETAMENTE GRATIS

Enviando este CUPON OBSEQUIO recibirá una Revista Deportiva demostrativa GRATIS. Escriba desde cualquier lugar de España.

Sr. Director: Envíeme sin compromiso la Revista demostrativa de sus Métodos. 75

Nombre .....
Calle .....
Ciudad .....
Provincia ..... Dto. Postal nº

SANSON INSTITUT - Apartado 22 - BARCELONA

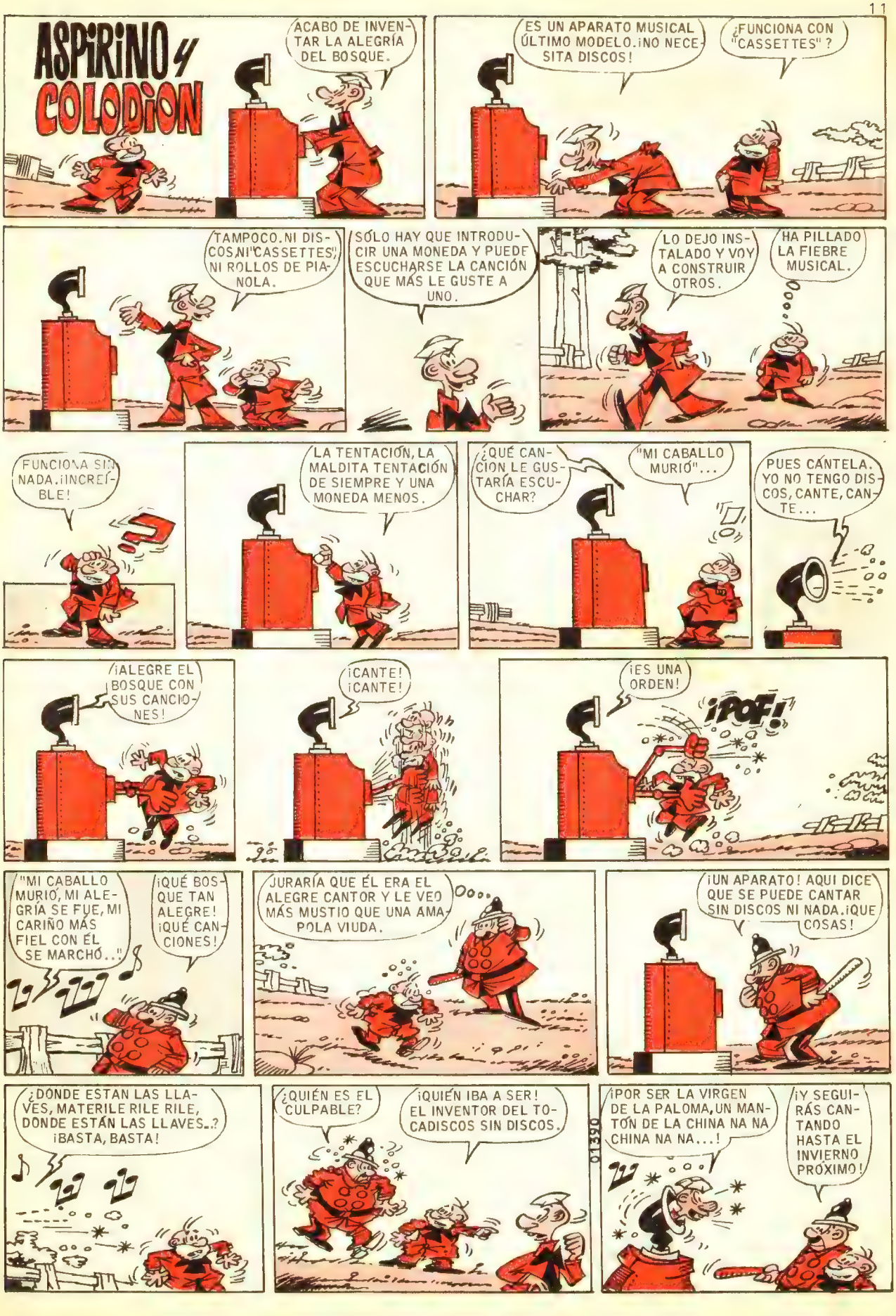
SUSTO DE MARIDO.

—ECHA UNA OJEADA POR AHÍ FUERA, CHARLIE...A VER SI HAY ALGO PARA CAZAR.

—LO QUE ME COSTÓ ES LO DE MENOS...¡LO QUE ME HACE POLVO ES SU MANUTENCIÓN!

¡LLAMADA DE PESCADOR!

ASPIRINO y COLODION


ACABO DE INVENTAR LA ALEGRÍA DEL BOSQUE.
ES UN APARATO MUSICAL ÚLTIMO MODELO. ¡NO NECESITA DISCOS!
¿FUNCIONA CON "CASSETTES"?
TAMPOCO. NI DISCOS, NI "CASSETTES", NI ROLLOS DE PIANOLA.
SÓLO HAY QUE INTRODUCIR UNA MONEDA Y PUEDE ESCUCHARSE LA CANCIÓN QUE MÁS LE GUSTE A UNO.
LO DEJO INSTALADO Y VOY A CONSTRUIR OTROS.
HA PILLADO LA FIEBRE MUSICAL.
FUNCIONA SIN NADA. ¡INCREÍBLE!
LA TENTACIÓN, LA MALDITA TENTACIÓN DE SIEMPRE Y UNA MONEDA MENOS.
¿QUÉ CANCIÓN LE GUSTARÍA ESCUCHAR?
"MI CABALLO MURIÓ"...
PUES CÁNTELA. YO NO TENGO DISCOS, CANTE, CANTE...
¡ALEGRE EL BOSQUE CON SUS CANCIONES!
¡CANTE! ¡CANTE!
¡ES UNA ORDEN!
¡POF!
"MI CABALLO MURIÓ, MI ALEGRÍA SE FUE, MI CARIÑO MÁS FIEL CON ÉL SE MARCHÓ..."
¡QUÉ BOSQUE TAN ALEGRE! ¡QUÉ CANCIONES!
JURARÍA QUE ÉL ERA EL ALEGRE CANTOR Y LE VEO MÁS MUSTIO QUE UNA AMAPOLA VIUDA.
¡UN APARATO! AQUÍ DICE QUE SE PUEDE CANTAR SIN DISCOS NI NADA. ¡QUÉ COSAS!
¿DÓNDE ESTÁN LAS LLAVES, MATERILE RILE RILE, DONDE ESTÁN LAS LLAVES..? ¡BASTA, BASTA!
¿QUIÉN ES EL CULPABLE?
¡QUIÉN IBA A SER! EL INVENTOR DEL TOCADISCOS SIN DISCOS.
¡POR SER LA VIRGEN DE LA PALOMA, UN MANTÓN DE LA CHINA NA NA CHINA NA NA...!
¡Y SEGUIRÁS CANTANDO HASTA EL INVIERNO PRÓXIMO!
01390

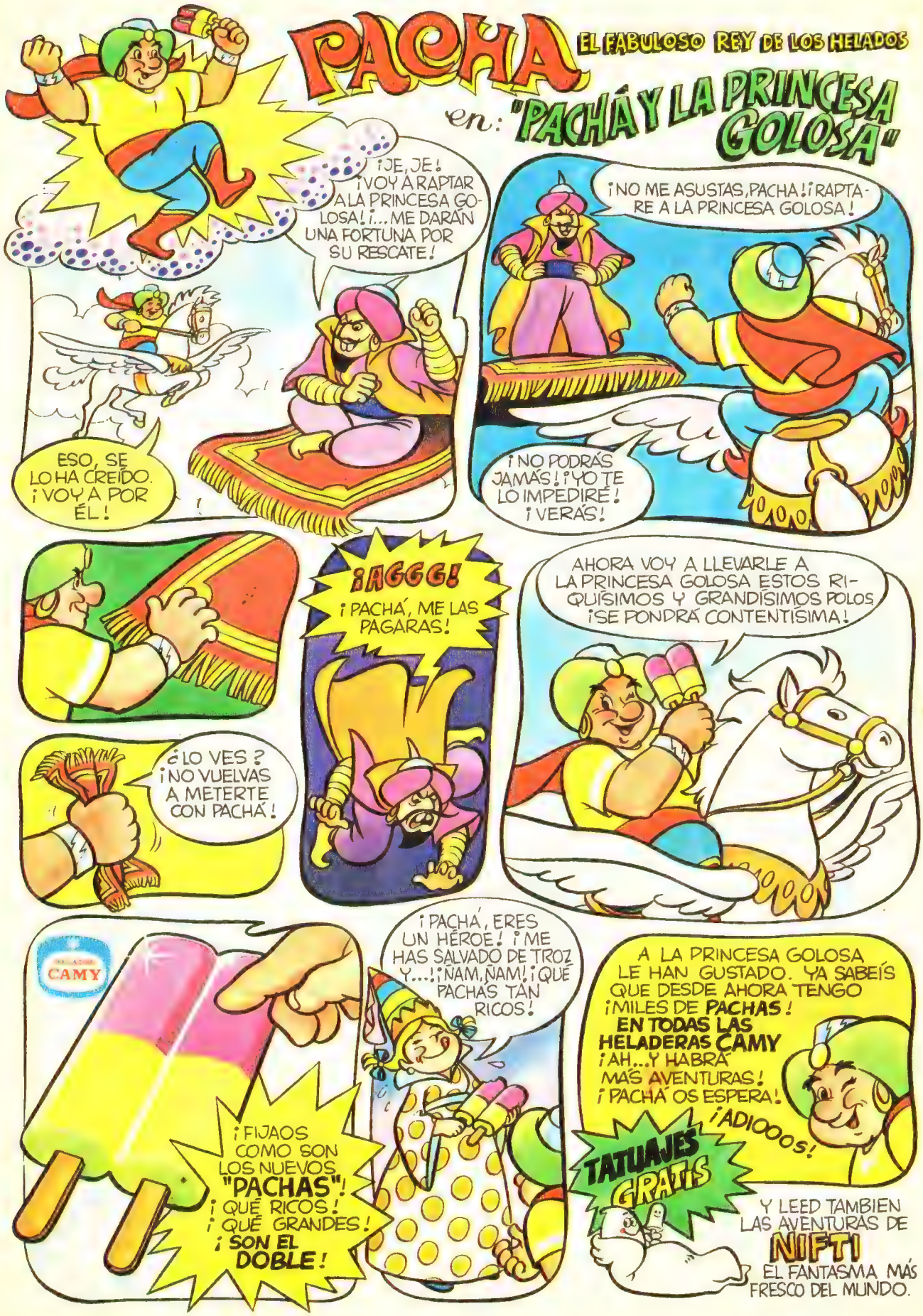
BLA... BLA... don PELMAZO DE RAF...

CAMBIO FUNESTO

¡HOLA, TURÚLEZ! ¿QUE HACES AQUÍ, FLORES EN RISTRE?
ESPERO A UNA CHICA.
¡VAYA TRAJE ELEGANTÓN QUE LUCES, CORCHO!
ACABO DE ESTRENARLO, ¿LE GUSTA?
¡MUCHO, SÍ, SEÑOR!
¡LÁSTIMA QUE DENTRO DE POCO ESTARÁ HECHO UN ASCO REPELENTE...!
¡CÁSCARAS! ¿POR QUÉ?
PORQUE TE HAS SITUADO EN UN MAL LUGAR, TURÚLEZ, MUCHACHO...
ECHA UN VISTAZO A ESA CORNISA QUE TIENES ENCIMA...
¿QUÉ OCURRE?
HAY UNOS OBREROS TRABAJANDO.
¡EXACTO! PONIENDO CEMENTO...
Y EL CEMENTO PUEDE ADORNARTE EL TRAJE DE UN MOMENTO A OTRO...
¡TIENE RAZÓN! NO HABÍA CAÍDO EN ELLO...
EN CAMBIO, SI TE PONES AHÍ, JUNTO AL BORDILLO...
...ESTARÁS A SALVO DE CUALQUIER SALPICADURA PRINGANTE QUE...
¿DECÍA USTED ALGO?
SÍ, QUE VOY A CASA A CAMBIARME DE ROPA...
YO... YO...
CONQUE ESTE ES EL "CHICO ELEGANTE" CON QUIEN ESTABAS CITADA, ¿EH? ¡YA ME PARECÍA A MÍ!

PACHA
EL FABULOSO REY DE LOS HELADOS

en: "PACHÁ Y LA PRINCESA GOLOSA"


¡JE, JE! ¡VOY A RAPTAR A LA PRINCESA GOLOSA! ¡... ME DARÁN UNA FORTUNA POR SU RESCATE!
ESO, SE LO HA CREÍDO. ¡VOY A POR ÉL!
¡NO ME ASUSTAS, PACHA! ¡RAPTARÉ A LA PRINCESA GOLOSA!
¡NO PODRÁS JAMÁS! ¡YO TE LO IMPEDIRÉ! ¡VERÁS!
¡AGGG! ¡PACHÁ, ME LAS PAGARAS!
¿LO VES? ¡NO VUELVAS A METERTE CON PACHÁ!
AHORA VOY A LLEVARLE A LA PRINCESA GOLOSA ESTOS RIQUÍSIMOS Y GRANDÍSIMOS POLOS ¡SE PONDRÁ CONTENTÍSIMA!
CAMY
¡FIJAOS COMO SON LOS NUEVOS "PACHAS"! ¡QUÉ RICOS! ¡QUÉ GRANDES! ¡SON EL DOBLE!
¡PACHÁ, ERES UN HÉROE! ¡ME HAS SALVADO DE TROZ Y...! ¡ÑAM, ÑAM! ¡QUÉ PACHAS TAN RICOS!
A LA PRINCESA GOLOSA LE HAN GUSTADO. YA SABEÍS QUE DESDE AHORA TENGO ¡MILES DE PACHAS! EN TODAS LAS HELADERAS CAMY ¡AH... Y HABRÁ MÁS AVENTURAS! ¡PACHÁ OS ESPERA! ¡ADIOOOS!
TATUAJES GRATIS
Y LEED TAMBIEN LAS AVENTURAS DE NIFTI EL FANTASMA MÁS FRESCO DEL MUNDO.

DON AGAPITO

por Sanchis

¡HOLA,CIRILO! YO IMAGINABA QUE ESTABAS DE VACACIONES...
¡BRRR! ¡QUÉ VA, QUÉ VA,DON AGAPITO!
¡NO ME LO RECUERDE USTED! ¡ME PASA CADA COSA...!
CUENTA,CUENTA,MUCHACHO...
EL JEFE QUIERE QUE,ANTES DE TOMARME LAS VACACIONES,ARCHIVE TODO EL PAPELEO DE LA CASA.¡Y HAY MONTAÑAS DE EXPEDIENTES!
Y ESTO ME OCURRE POR NO HACER MIS VACACIONES EN VERANO...QUE ES CUANDO EL JEFE ÉSE NO QUIERE.
BUENO...QUIZA PUEDA SERTE ÚTIL,AMIGO CIRILO.
¿USTED?NO SÉ CÓMO,DON AGAPITO.
VAMOS A TU OFICINA.CON MI SABIA EXPERIENCIA,TAL VEZ PUEDAS AÚN DISFRUTAR DE ESE MERECIDO DESCANSO.
¡PASE,PASE! ESTÁ USTED EN SU OFICINA...
ESTO ES TODO LO QUE HAY QUE ARCHIVAR... ¿QUÉ LE PARECE?
¡CARACOLES!
¡UN PROBLEMA TREMENDO,DON AGAPITO!Y, ADEMÁS,EL JEFE QUIERE QUE LO ORDENE TODO DE FORMA QUE OCUPE EL MÍNIMO ESPACIO.
BUENO...¡AL TRABAJO! DÉJALO DE MI CUENTA Y YA VERÁS,YA...
¡AY,PERO QUÉ BUENO ES USTED,DON AGAPITO! MIENTRAS ARCHIVA,VOY A ENCARGAR LOS BILLETES DEL TREN,PARA SALIR DE VACACIONES.
VEAMOS;ESTO AQUÍ,ESTO ALLÁ,ESTO ACULLÁ.
A VER,A VER SI DON AGAPITO,CON SU EXPERIMENTADA TÉCNICA,LO HA SOLUCIONADO YA.
¡HALE! ¡LISTO,CIRILO!
¡CARACOLES! ¿CÓMO LO HA CONSEGUIDO? ¿Y LO HA ARCHIVADO TODO EN SU LUGAR CORRESPONDIENTE?
¡QUÉ VA! MUCHO MEJOR;LO HE METIDO EN ESTAS CAJITAS DE CARTÓN TAN MONAS.
EN ÉSTA,ESTÁN LAS CENIZAS DE LAS FACTURAS,EN ÉSTA OTRA LA DE LOS PEDIDOS Y ALLÍ LA DE LAS CIRCULARES.¡COMO VERÁS,MI MÉTODO ES EXPEDITIVO Y FORMIDABILÍSIMO!
¡HORROR! ¡LE PEGÓ FUEGO A TODO!

GANZÚO y PESQUISÓN — LA TRAMPA

EN LA SALA CENTRAL DEL MUSEO TENEMOS UN COLLAR DE LA TERCERA DINASTÍA PANTECA, VALORADO EN TROPECIENTOS MILLONES DE DUROS. A PESAR DEL SISTEMA DE ALARMA, PREFIERO QUE USTED SE QUEDE POR LA NOCHE PARA VIGILAR.
MUSEO
¡JE,JE,JE! ¡POR FIN HA LLEGADO MI HORA!
¡SEGURO QUE GANZÚO TRATARÁ DE ROBAR EL COLLAR, Y ENTONCES LO ATRAPARÉ Y LO ENCERRARÉ PARA SIEMPRE! ¡JA,JA,JA!
PREPARARÉ UNA TRAMPA PARA PODER PILLARLE CON LAS MANOS EN LA MASA... PRIMERO, DESCONECTO LA ALARMA...
DEJARÉ ABIERTA LA PUERTA...
Y AHORA SÓLO ME QUEDA ESPERAR...
¡AHÍ ESTÁ!
¡YA SE ACERCA!
¡JA,JA,JA! ¡DATE PRESO, LADRÓN! ¡POR FIN TE ATRAPÉ...!
ESTAS MANITAS YA NO TRABAJARÁN DURANTE UNA TEMPORADITA...
¡AQUÍ TIENE A GANZÚO, JEFE! ¡LE SORPRENDÍ "IN FRAGANTI" CUANDO ROBABA EL COLLAR! ¡LE PREPARÉ UNA TRAMPA PERFECTA!
¡AH, ESTUPENDO!
¿Y DÓNDE ESTÁ EL COLLAR?
BUENO, NO LO TIENE. ESTABA A PUNTO DE COGERLO CUANDO LE DETUVE...
¡PERO "ESTAR A PUNTO DE ROBAR" NO ES DELITO!
USTED YA PUEDE IRSE...
¡LO QUE SÍ ES DELITO ES DEJAR LA PUERTA ABIERTA Y DESCONECTAR LA ALARMA DEL MUSEO QUE TENÍA QUE CUSTODIAR! ¡LE HEMOS VISTO!
BUENO... YO... GLUB... ESTO...
ENRICH

ANACLETO AGENTE SECRETO

ARMA INFALIBLE

BANCO
EL JEFE ME HA ADVERTIDO ACERCA DE ALGO Y NO CONSIGO ACORDARME DE QUÉ SE TRATA...
¡AH, YA CAIGO! QUE LOS "MALOS" HAN LLENADO LA CIUDAD DE TRAMPAS PARA CAZARME...
¿HE DICHO "CAIGO"? ¡HORROR!
SUERTE QUE SOY UN SUPER-AGENTE DE RESURSOS...
¡UN BUEN DISFRAZ DE GATO ES LO MEJOR PARA CAER SIN HACERSE UNA SOLA MAGULLADURA! ¡LISTO QUE ES UNO!
PLAF!
¡GRR!
GUAU GUAU GRRR
¡PUAF! ¡HASTA LOS GATOS ESTÁN ADULTERADOS! ¡QUÉ ASCO!
¡AL FIN TE HEMOS CAPTURADO, ANACLETO!
¡SOPLA! ¡SOB RINO, EL JEFE DE LA "PAFIA"!
ESTÁS PERDIDO, ANACLETO. TE VAMOS A CONVERTIR EN CUBITOS DE CALDO DE AVE...
¡NI HABLAR! ¡YO NO ME RINDO NUNCA! ¡TOMAD PLOMO!
¡TAKATA!
¡TAKATA!
¡TAKATA! ¡RATATATATA!
¡JO, JO! ¡QUIETAS, BALITAS!
¡TAKA! ¡TAKATATA!
MIRA LO QUE HAGO CON ELLAS, ¡JO, JO, JO!
FÍJATE BIEN, ANACLETO.
ÑAM... ÑAM... ÑAM...
¡OH, NOOO..!

¡RANG!

BUENO, ¡VEREMOS SI TAMBIÉN TE APETECE UNA BALA DE CAÑÓN DEL CALIBRE TRES MIL CATORCE!
¡A VOLAR!
¡BFFF...! NO HE DICHO NADA.
¡JO, JO, JO!
¡SUERTE QUE ME HE TRAÍDO A "DESTRIPATERRONES"! ¡ANDA, MAJO, DALES UNA LECCIÓN!
¡GRRRR...!
¡PLAF!
¡DALES FUERTE, "DESTRIPATERRONES"!
CRAS
CREK
A VER QUÉ HA QUEDADO DEL ENEMIGO...
¿ALGO MÁS, ANACLETO?
TIC, TAC...
ESTÁ BIEN. QUE CONSTE QUE NO HAY MÁS REMEDIO, ¡USARÉ MI ARMA INFALIBLE!
¡MIRAD LO QUE TENGO!
¡AAAH!
¡SOCORRO! ¡NO! ¡NOOO!
¡ANACLETO ME NECESITA!
¡AQUÍ ESTOY, ANACLETO! ¡VENGO A AYUDARTE!
ES INÚTIL, JEFE. ME HE DESHECHO DE LOS MALOS YO SOLITO...
¿CÓMO LO HAS LOGRADO? ¿CON LA AMETRALLADORA? ¿EL CAÑÓN? ¿EL ROBOT...?
PARA CASOS DE EMERGENCIA, CUENTO CON ESTE ARMA PODEROSÍSIMA QUE TODOS MIS ENEMIGOS CONOCEN Y TEMEN: UNA CINTA GRABADA CON LAS BATALLITAS DEL ABUELO CEBOLLETA. ¡NO HAY QUIEN LO RESISTA!
...Y ENTONCES YO, CON MIS VEINTE MIL GUARDIAS DE CORPS...
¡NATURALMENTE QUE NO! ¡PARA ESTO! ¡PÁRALOOO...!

APOLINO TARÚGUEZ ¡Misterio!

¡VENGA ACÁ, CELEDONIO!
YA ESTOY AQUÍ, AMADO JEFE.
HÁGAME UN CUADRO ESTADÍSTICO DEL MOVIMIENTO ECONÓMICO DE NUESTRA EMPRESA EN LOS ÚLTIMOS VEINTE AÑOS.
BIEN, JEFE.
¿CÓMO MARCHA ESO?
TERMINO PRONTO.
YA ESTÁ LISTO EL CUADRO ESTADÍSTICO.
¿AH, SÍ? ¡YA VOY!
PUES, NO LO ENTIENDO; TODO MARCHABA VIENTO EN POPA HASTA ESE MES DE MAYO DE 1955 EN QUE EL NEGOCIO SE EMPEZÓ A DESPLOMAR.
SÍ, ES RARO, SÍ.
POR OTRA PARTE, TENGO MUCHOS MÁS CLIENTES QUE ANTES Y MIS PORCENTAJES DE BENEFICIOS SON MAYORES.
ESTA INCÓGNITA FINANCIERA ME PREOCUPA MUCHO. HAY QUE REVISAR A FONDO TODA LA DOCUMENTACIÓN DE LA EMPRESA. ESO ES.
TRÁIGAME TODA ESA DOCUMENTACIÓN DEL SÓTANO Y PREPÁREME CUATRO LITROS DE CAFÉ.
PUES NO VA A TENER CHICO TRABAJO EL JEFE.
Y SI SE TOMA TODO ESTE CAFÉ, NO PARA DE BAILAR EN UN AÑO.
AQUÍ TIENE EL CAFÉ Y LOS PAPELES.
ME PASARÉ TODA LA NOCHE TRABAJANDO HASTA SABER QUÉ OCURRIÓ ESE DIEZ DE MAYO.
¡POBRE JEFE; ME PREOCUPA VERLE TAN APURADO CON EL NEGOCIO!
AL DÍA SIGUIENTE...
¡BUENOS DÍAS! ¿HALLÓ LA SOLUCIÓN DEL PROBLEMA?
¡SÍ!
¡Y MI PRIMERA MEDIDA ES DESPEDIRLE "IPSO FACTO"! ¡BRRR!
?
PERO, ¿QUÉ LE OCURRE PARA TANTA VIOLENCIA, JEFE?
¡VENGA Y VERÁ! ¡BRRR!
HE TRABAJADO MUCHO ESTA NOCHE Y HE DESCUBIERTO UN DATO SIGNIFICATIVO: EL DIEZ DE MAYO DE 1955, ¡¡¡EMPEZÓ USTED A TRABAJAR AQUÍ!!!...

Esta guitarra será tuya «gratis» aprendiendo a tocarla con CCC

Al matricularse en cualquiera de los dos cursos:
● **por SOLFEO** ● **por CIFRA**.
C C C te obsequiará con esta guitarra, que te ayudará a dominar rápidamente el más apasionante instrumento musical de hoy. Los dos cursos puedes estudiarlos sin conocimientos previos de solfeo. La claridad de ambos métodos **C C C**, con discos o "cassettes", o sin ellos, te permitirá lograr rápidamente soltura y dominio de la guitarra.

Rellena y envía el cupón adjunto y recibirás información completa sobre nuestros cursos y sobre la guitarra que te ofrece gratuitamente **C C C**, el Centro de mayor prestigio y garantía en la enseñanza a distancia.

OTROS CURSOS CCC DE ENSEÑANZA A DISTANCIA

IDIOMAS
- INGLES
- FRANCES
- ALEMAN
- RUSO
- LATIN
- VASCUENCE

ADMINISTRATIVOS
- CONTABILIDAD
- CALCULO MERCANTIL
- SECRETARIADO
- MECANOGRAFIA
- TAQUIGRAFIA
- REDACCION COMERC.
- ADMINISTRADOR
- ORGANIZACION ADMIN.
- OFIC. Y DESPACHOS
- BANCA

MUSICALES
- GUITARRA
- CANCION MODERNA
- ACORDEON
- SOLFEO
- ARMONIA
- CULTURA MUSICAL

ELECTRONICA
- RADIOMONTADOR
- RADIOTECNIA
- TELEVISION
- TRANSISTORES

INFORMATICA
- INFORMATICA (I)
- ORGANIGRAMAS
- LENGUAJE COBOL
- LENGUAJE FORTRAN
- PERFORACION
- PROGRAMADOR

EMPRESARIALES
- MARKETING
- PUBLICIDAD
- COMERCIO EXTERIOR
- MANAGEMENT
- DIRECC. DE PERSONAL
- PLANIF. DE MARKETING
- LANZAM. NVOS. PROD.
- PLANIF. MEDIOS PUBLI.
- TECNICA DE VENTAS
- PROMOC. DE VENTAS

CULTURALES
- CULTURA GENERAL
- ORTOGRAFIA
- ARITMETICA
- MATEMATICAS
- CIENCIAS FISICONATURALES
- ARTE DE ESCRIBIR

FEMENINOS
- CORTE Y CONFECCION
- PELUQUERIA DE SRAS.
- CULTURA FISICA (MUJER)
- PUERICULTURA
- LA MUJER Y SU CASA
- COCINA
- BELLEZA (ESTHETICIENNE)

VARIOS
- DIBUJO
- CINEMATOGRAFIA
- DETECTIVE PRIVADO
- AGRICULTURA
- MAITRE D'HOTEL
- JUDO
- BRIDGE
- VENDEDOR DETALLISTA

● GRADUADO ESCOLAR, de acuerdo con las últimas disposiciones del Ministerio de Educación y Ciencia.

36 AÑOS DE EXPERIENCIA
CCC
más de 1.000.000 DE ALUMNOS

CCC Alto de Miracruz - Dep.ACO 303
SAN SEBASTIAN ☎ (943) 394544

Autorizado por el Ministerio de Educación y Ciencia con los núms. 35, 36 y 37. Miembro del Consejo Europeo de Enseñanza por Correspondencia. Centro colaborador de la Oficina de Educación Iberoamericana (O. E. I.)

CORTE O COPIE Y ENVIE ESTE CUPON
Deseo información GRATIS sobre el curso o cursos de:

Nombre _____
Domicilio _____ Nº _____ Tel. _____
Población _____ Dto. _____
Provincia _____ Edad _____
CCC Alto de Miracruz - DepACO303 San Sebastián

GRAND PRIX CHICO MONZA en

LO SIENTO, "BANJO". ¡TENDRÁS QUE REVISAR TU SISTEMA DE ENCENDIDO ELECTRÓNICO! ¡NO PARECE ADECUADO, TENIENDO EN CUENTA LAS DEMÁS CARACTERÍSTICAS DE TU BÓLIDO!
¡TODO SALÍA DEMASIADO BIEN!

DOS DÍAS DESPUÉS...
¡EL DIRECTOR DE LA WALTER LOCAL DESEA VERLA, SEÑORITA WALTER!
¡HUM! ¿QUÉ NUEVA MANERA DE HACER MÉRITOS HABRA INVENTADO ESE BRIBÓN PARA QUE PASE POR AQUÍ, ME DISTRAIGA Y NO LE REVISE LOS LIBROS?

¡VEA, VEA! SU PROPIO PERSONAL LA TRAICIONA SIN QUE LO SUPIERA! ¡MIRE, MIRE, COMO LA APUÑALAN POR LA ESPALDA! ¡PRETENDEN ESTABLECERSE POR SU CUENTA! ¡MENOS MAL QUE CUENTA CON EMPLEADOS FIELES, CON HOMBRES COMO YO, SEÑORITA, QUE SENTIMOS UNA PROFUNDA DEVOCIÓN POR USTED, Y QUE...

¿SE REFIERE A LA PRUEBA QUE TUVO LUGAR EL DÍA 27, EN ARENAS BLANCAS, CON UN BÓLIDO DE 1500 C.C. DE CILINDRADA, 250 CABALLOS, INYECCION DIRECTA Y ENCENDIDO ELECTRÓNICO? ¡SEPA QUE TENGO MICROS Y CÁMARAS SECRETAS EN TODOS LOS VEHÍCULOS DE LA EMPRESA...!

¡LES FALLÓ EL ENCENDIDO! ¡NO SE LIBRARÁN DE MÍ POR AHORA! ¡AH, POR CIERTO! ¡ESTA TARDE IRÉ POR SU OFICINA! ¡TÉNGAME LOS LIBROS PREPARADOS QUE QUIERO REVISARLOS DE "A" A "Z"!

LA GRAN CARRERA DE MONZA

Episodio 2º
SCORPIO Y FUNEBRINI, DOS MISTERIOSOS PERSONAJES QUE ESTÁN ESPIANDO LAS PRUEBAS EN PISTA DEL "BANJO" UNO, SON DESCUBIERTOS POR MIRANDA Y PEPE, Y EMPRENDEN LA HUÍDA...

"CHICO" MONZA Y SUS AMIGOS SE HALLAN EN ITALIA, DONDE "CHICO" SE ENTRENA, CON VISTAS A PARTICIPAR EN EL GRAN PREMIO DE... MONZA.
¡QUÉ CALOR! ESTOY DESEANDO LLEGAR A ESA PLAYA...
GUIÓN: R. MARTÍN
DIBUJOS: SPADARI
...DONDE NOS ESPERAN MIRANDA Y "SKIPPY" MARTIN... ¡CÓMO ME VOY A ZAMBULLIR...!
¡POBRE "BANJO"! ¡MIRA QUE NO PODER VENIR...!
PERO EL CHÓFER DE MIS "ICEBERG" HA CAÍDO ENFERMO... ¡Y NO HA TENIDO MÁS REMEDIO QUE OCUPAR SU PUESTO!
CLUB
¡GRRRRUUUMPF!
¡GRR! YO, DE UNIFORME, Y ACOMPAÑANDO A ESOS CURSIS POR TODOS LOS "DANCINGS" DE LA CIUDAD... ¡SI ME VEN LOS AMIGOS, ES QUE ME MUERO DE VERGÜENZA...!
¿DE QUÉ TE RÍES, "CHICO"?
VERÁS, PEPE... ¡ES QUE ME HE IMAGINADO LA CARA QUE DEBE ESTAR PONIENDO "BANJO"...!
A LA SALIDA DE UNA CURVA...
¡EH! ¿QUÉ ES ESTO?
¿QUÉ HA OCURRIDO? ¿NECESITAN AYUDA?
¡OH, GRACIAS! SON LOS PRIMEROS EN PARARSE.
UN REVENTÓN... ¡Y HEMOS TENIDO SUERTE DE SALIR TAN BIEN LIBRADOS LOS TRES! PERO AHORA... AHORA... ¡ES SEGURO QUE NO PODREMOS PARTICIPAR!
¿LOS TRES, HA DICHO EL ANCIANO?
¡OH, NO! ¡YA NO! NUNCA LLEGAREMOS A TIEMPO.

(Continúa en la pág. 24)

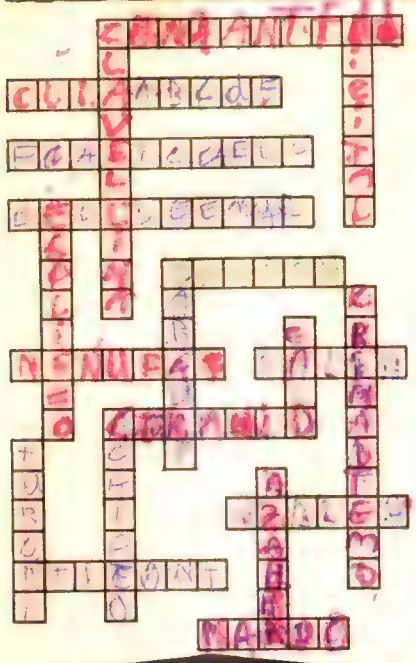
DON TACAÑETE

Sanchis

TANTO DINERO EN LOS BANCOS Y YO SIN NI CINCO.
¡ZAMBOMBA! ¿FUE UN BILLETE DE MIL LO QUE PASÓ ANTE MIS NARICES?
¡VEN, MAJO, QUE QUIERO DARTE UN ABRAZO!
¡QUÉ CANSADO ESTOY! ¡ME SENTARÉ UN RATITO!
¡VAYA! ¡SE HA SENTADO ENCIMA DE MI BILLETE!
ESPERARÉ A QUE SE LEVANTE Y LUEGO...
¿ESTARÁ DOMICILIADO EN ESTE BANCO? YA HACE UNA HORA QUE ESTÁ ASÍ.
YA SÉ LO QUE TENGO QUE HACER PARA QUE SE LEVANTE.
¡FUEGO, FUEGO! ¡LOS VIEJOS, PRIMERO!
¿QUÉ DICE? GRITE MÁS FUERTE... ES QUE SOY ALGO SORDO, ¿SABE?
¡FUEGO, FUEGO! ¡HAY FUEGO EN EL PARQUE!
¿QUE ES TARDE? BIEN... ¿Y QUÉ? ¡NO TENGO PRISA!
¡FUEGOOO! ¡FUEGOOO!
¿SABE LO QUE LE DIGO, JOVEN?
TRANQUILO, ABUELO, TRANQUILO. NO SE ENFADE...
PUES QUE TENIA RAZÓN. ¡ES MUY TARDE YA!
¡MÍO, MÍO! ¡AL FIN MÍO...!
¡CHOF!
¿DONDE ESTÁ EL FUEGO...?
¡MI BILLETE! ¡EL REMOJÓN LO HA DESTROZADO!
CON LO FÁCIL QUE HUBIERA SIDO DECIRLE: ¿QUIERE HACER EL FAVOR DE LEVANTARSE UN MOMENTO? PERO NO, TUVE QUE HACER EL IDIOTA...
PUES JURARÍA QUE OÍ DECIR QUE HABÍA FUEGO...

DOMINOX

LAS PALABRAS RELACIONADAS AL PIE DEBEN COLOCARSE, A LETRA POR CASILLA, EN LOS LUGARES ADECUADOS PARA QUE PUEDAN LEERSE HORIZONTAL O VERTICALMENTE. EL ASTERISCO OCUPA UNA CASILLA.

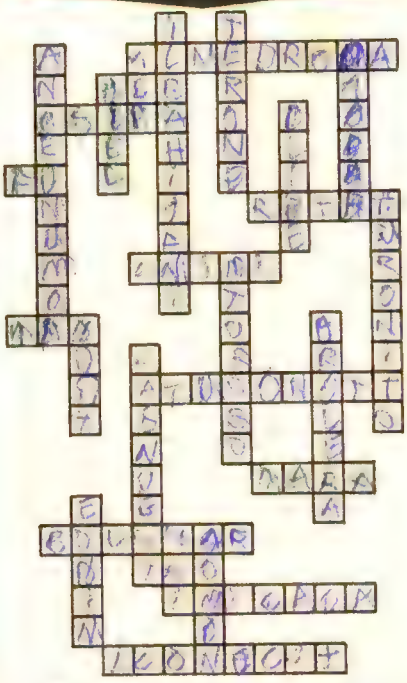


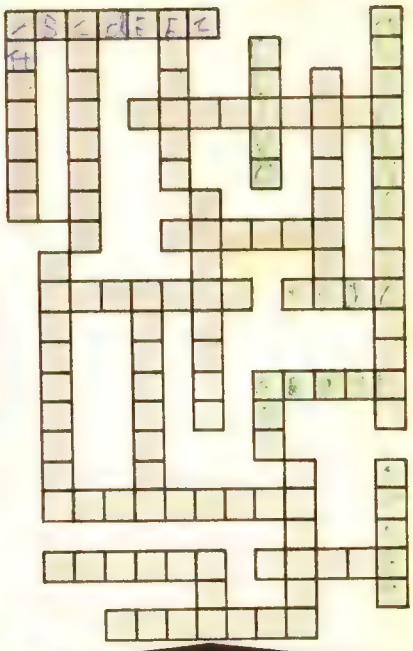
1 PLANTAS DE ADORNO

4 letras
CALA
5 letras
DALIA
NARDO
6 letras
DRAGÓN
AZALEA
CLAVEL
AZAHAR
7 letras
GERANIO
AMAPOLA
EVÓNIMO
AZUCENA
DIGITAL
NENÚFAR
8 letras
ESPLIEGO
9 letras
CLEMÁTIDE
10 letras
CLAVELLINA
BUGANVILLA
HELIOTROPO
CAMPANILLA
CRISANTEMO

2 ÁRBOLES Y ARBUSTOS

2 letras
TÉ
3 letras
BOJ
4 letras
TEJO
JARA
TILO
5 letras
OLIVO
CAOBA
QUINO
BREZO
ÁLAMO
CACAO
6 letras
BAOBAB
CAFETO
7 letras
ARRAYÁN
CATALPA
NARANJO
NÍSPERO
8 letras
SICOMORO
CARANDAY
AVELLANO
9 letras
ALMENDRÓN
ALGARROBO
10 letras
GROSELLERO
ALCORNOQUE

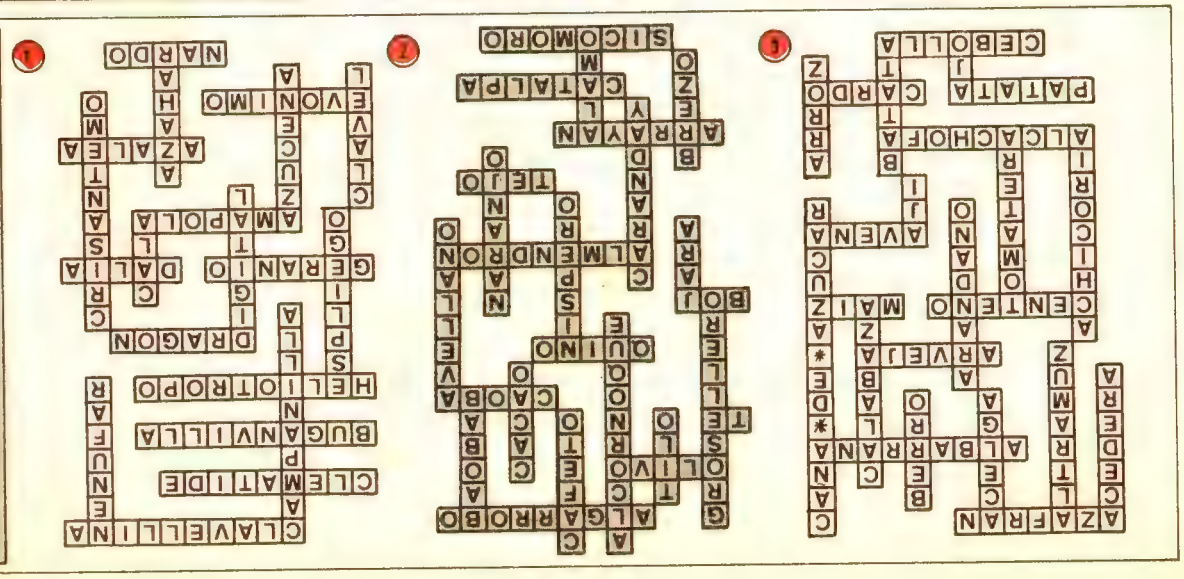




3 PLANTAS COMESTIBLES (ELLAS O SU FRUTO)

3 letras
AJO
AJÍ
4 letras
MAÍZ
5 letras
ARROZ
CARDO
AVENA
BERRO
6 letras
ARVEJA
PATATA
ACELGA
BATATA
7 letras
AZAFRÁN
CENTENO
CEBOLLA
ACEDERA
8 letras
ALTRAMUZ
TOMATERA
ARÁNDANO
CALABAZA
9 letras
ALBARRANA
ACHICORIA
ALCACHOFA
14 letras
CAÑA*DE*AZÚCAR

SOLUCIONES



 (Viene de la pág. 21)

¿LOS TRES?SÓLO LES VEO A ELLOS...
¿PARTICIPAR EN QUÉ...?
¡!!!

UNOS AMIGOS NOS ESTABAN ESPERANDO...¡PERO LES LLAMAREMOS POR TELÉFONO, A LA PRIMERA OCASIÓN, Y COMPRENDERÁN QUE NO PUDIMOS IR!

PERO...¿LES PASAS DE UNA VEZ, O QUÉ...?

ESPERA, HOMBRE. ¿NO TE DICE NADA, EL CAMBIO DE RASANTE?

¡CARAMBA, QUÉ PRISA TIENE ESE "LAND ROVER"! ¡YA TE DEJO PASAR, HOMBRE...

¡EL DISPARO ES INMINENTE!

PERO...

PERO...¿QUÉ SUCEDE...?¿POR QUÉ DAS ESTE GOLPE DE VOLANTE?

DANDO TODA LA POTENCIA DE SU PODEROSO MOTOR, "CHICO" EMPIEZA A PASAR AL QUE LE ESTABA PASANDO...¡Y EL DISPARO FALLA!

¡BANG!

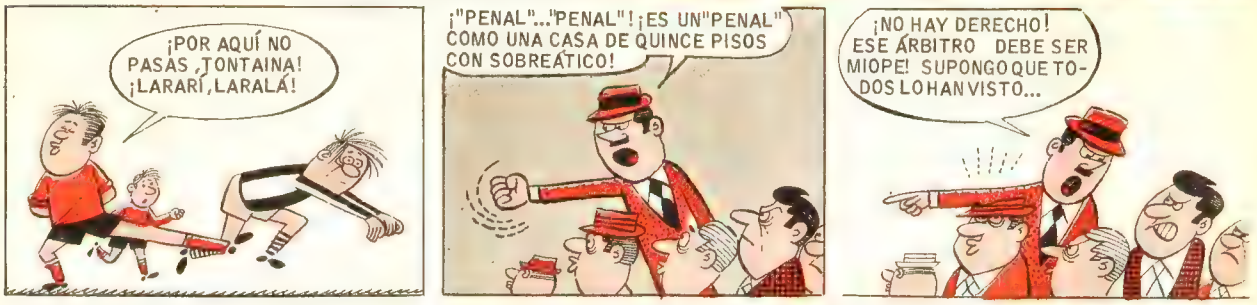
LOS CRIMINALES OCUPANTES DEL "LAND ROVER" RECIBEN A CONTINUACION UN TREMENDO "COLETAZO" ACCIDENTAL INVOLUNTARIO POR PARTE DE "CHICO"...

(CONTINUARA)

Pepe el "hincha"

POR PEÑARROYA

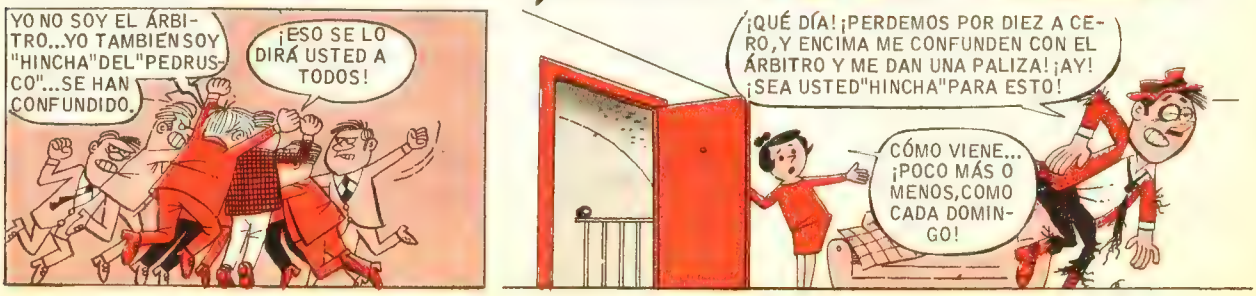
¡YA VERÁN, YA! ESOS DEL "PERCEBE F.C." SON UNOS "MALETAS" COMO LA COPA DE UN PINO.
¡CONTEMPLEN Y ADMIREN A NUESTRO DELANTERO EN PUNTA DE LANZA, DISPUESTO A MARCAR EL PRIMER GOL DE LA TARDE...!


¡POR AQUÍ NO PASAS, TONTAINA! ¡LARARÍ, LARALÁ!
¡"PENAL"..."PENAL"! ¡ES UN "PENAL" COMO UNA CASA DE QUINCE PISOS CON SOBREÁTICO!
¡NO HAY DERECHO! ESE ÁRBITRO DEBE SER MIOPE! SUPONGO QUE TODOS LO HAN VISTO...

¿QUIERE CALLAR DE UNA VEZ? ¡ME ESTÁ ROMPIENDO LOS TÍMPANOS CON SUS GRITOS!
¡PERO, BUENO! ¿QUÉ CLASE DE "HINCHA" ES USTED QUE NO ANIMA A SU EQUIPO? ¿NO HA VISTO LA INJUSTICIA?
¡NO HE VISTO NINGUNA INJUSTICIA Y RESULTA QUE MI EQUIPO ES EL "PERCEBE"! ¿SE ENTERA?

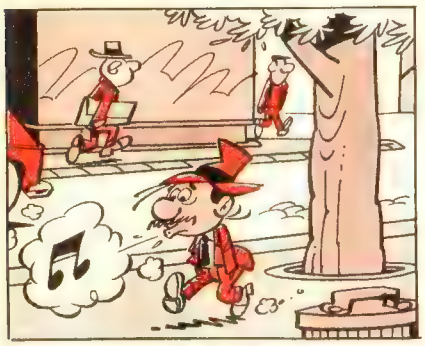
¡Y ENCIMA ME SACA LA LENGUA BURLÁNDOSE DE MÍ! ¡YA LE ENSEÑARÉ YO BUENOS MODALES "HINCHA" DEL "PEDRUSCO"!
¡DURO CON ÉL!
¡MENOS MAL QUE AL FIN PUDE ESCAPAR DE LAS MANOS Y LOS PIES DE ESOS FANÁTICOS DEL "PERCEBE"! ¡MIRA QUÉ BIEN! ¡EL CUARTO DONDE SE VISTE EL ÁRBITRO!
VESTUARIO ÁRBITRO
¡ÉL ES EL CAUSANTE DE TODO! ¡DE PERDER POR DIEZ A CERO Y DE MI PALIZA!

¡NOS HAN ROBADO EL PARTIDO!
¡LA CULPA LA TIENE EL ÁRBITRO!
¡VAMOS, A POR ÉL!
VESTUARIOS
¡TENGO LA IMPRESIÓN DE QUE ME CONFUNDEN CON EL ÁRBITRO!
¡AHÍ ESTÁ, TAN TRANQUILO!
¡COMO SI NO TUVIERA NINGUNA CULPA!


YO NO SOY EL ÁRBITRO... YO TAMBIÉN SOY "HINCHA" DEL "PEDRUSCO"... SE HAN CONFUNDIDO.
¡ESO SE LO DIRÁ USTED A TODOS!
¡QUÉ DÍA! ¡PERDEMOS POR DIEZ A CERO, Y ENCIMA ME CONFUNDEN CON EL ÁRBITRO Y ME DAN UNA PALIZA! ¡AY! ¡SEA USTED "HINCHA" PARA ESTO!
CÓMO VIENE... ¡POCO MÁS O MENOS, COMO CADA DOMINGO!

BONIFACIO Y PEDERNAL, UNA PAREJA INFORMAL

EL MATÓN



¿QUÉ HAS HECHO, ROBERTITO? ¡DISCÚLPATE INMEDIATAMENTE ANTE ESTE SEÑOR POR TAN BÁRBARA ACCIÓN!
¡QUÉ GOLPE! ¿ME HABRÁ DADO CON UNA BALA DE CAÑÓN?

MI PAPÁ ME ORDENA QUE LE PIDA PERDÓN, PERO LO CIERTO ES QUE, SI USTED NO SE METE EN MEDIO DE LA TRAYECTORIA DEL BALÓN, YO HUBIERA MARCADO UN GOL DE ANTOLOGÍA...
¡QUÉ RICO! ¡PUES, PARA HACER ESO, TE VAS AL "BERNABEU"! ¿TE ENTERAS?

¡HOLA, CHICO! ¿QUÉ TE OCURRE? SIEMPRE TE ENCUENTRO CON CARA DE VINAGRE.
¡ME GUSTARÍA SABER QUÉ CARA PONDRÍAS TÚ SI TE HUBIERAN PEGADO UN BALONAZO EN LA CABEZA!

¡ATREVERSE CON UN NIÑITO PORQUE NO ESTÁ SU PADRE...! ¡QUÉ ABUSÓN! ¡AHORA VERÁ!
¡SEÑORA! ¡NO SE LO TOME ASÍ! ¡TODO FUE UNA CONFUSIÓN!
¡AY, MADRE, QUÉ LEONA! ¡QUÉ LEONA...!

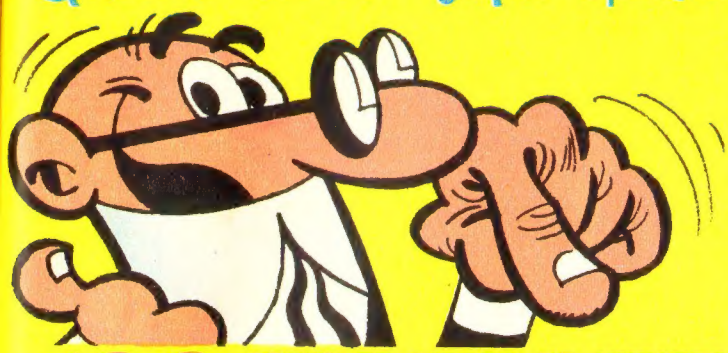
05583

Ricardito y sus amigos con los regalos Frigolescos

Una pura delicia

Frigo

Querido lector: ¿Qué opinas de Nuestras Revistas?



Aspiramos a que contengan lo mejor para tu gusto y antes necesitamos, naturalmente, conocer tu opinión. Para ello hemos confeccionado este sencillo cuestionario. Responde a sus diversas preguntas marcando, en su caso, las casillas correspondientes con una cruz; separa esta hoja y remítela, dentro de un sobre, a:

EDITORIAL BRUGUERA, S. A. Publicaciones Periódicas
Apartado 9142, BARCELONA

Para corresponder de algún modo a tu gentileza, vamos a sortear, entre todos los lectores que nos escriban,

100 LOTES DE LIBROS DE NUESTRAS MEJORES COLECCIONES JUVENILES

Cualquiera de ellos puede ser fácilmente tuyo. Esperamos tus noticias. **EDITORIAL BRUGUERA, S. A.**

¿Cuánto gastas semanalmente en revistas de historietas Bruguera? ..... ¿Y de otras Editoriales? .....

¿Qué acostumbras a comprar con más asiduidad?
- Revistas semanales ☐
- «Supers» ☐
- «Extras», almanaques, etc. ☐

¿Te gustan como son actualmente? Sí ☐ No ☐

¿Te gustan más las historietas de humor ☐ o las de aventuras ☐?

¿Qué personajes o secciones quitarías? .....

.....

¿Y cuáles añadirías? .....

.....

.....

¿Te gusta que nuestras revistas contengan historietas por episodios? Sí ☐ No ☐

¿Las preferirías con más páginas y mayor precio ☐ o con menos páginas y más baratas ☐?

¿Qué clase de revistas te gustaría que publicásemos además?

De aventuras policíacas	☐	De aventuras de terror	☐
» » del Oeste	☐	»	☐
» » interplanetarias	☐	»	☐

¿Comprarías una revista semanal de historietas «serias» y de humor sobre temas de fútbol, boxeo, motos, tenis, biografías de deportistas, normas de entrenamiento, reglamentos, cultura física, etc.? .....

.....

(Para las chicas)

¿Te gusta LILY tal como aparece? Sí ☐ No ☐

¿Quitarías algo? .....

.....

¿Añadirías algo? .....

.....

.....

¿Preferirías que tuviese más páginas, más de todo y costase 25 pesetas, por ejemplo? Sí ☐ No ☐

¿Comprarías una revista totalmente dedicada a historietas románticas? Sí ☐ No ☐

¿Encuentras con facilidad cada semana las Revistas Bruguera en tu puesto de venta habitual? Sí ☐ No ☐

¿Llegan siempre a la localidad en donde vives? Sí ☐ No ☐

ESTE CUESTIONARIO HA SIDO CUMPLIMENTADO POR

* Nombre y apellidos .....

Edad ..... años Domicilio .....

Población ..... Provincia .....

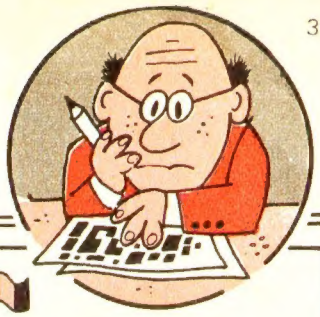
sigue al dorso

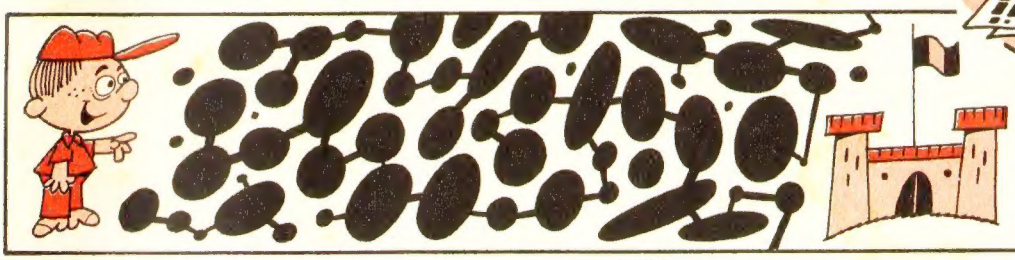
Señala con una cruz los puntos que te merece cada uno de estos apartados, con cifra mas alta los que más te gusten. Si alguno de ellos lo desconoces, por pertenecer a una revista que no lees, deja las casillas correspondientes en blanco.

PERSONAJES Y SECCIONES	3	2	1	0
ACEITUNO CARGANTE				
AGAMENON				
ALI, EL GENIO DE LA LAMPARA				
ANACLETO, AGENTE SECRETO				
"ANGELITO"				
ANGUSTIO VIDAL				
ANICETO, ARTISTA COMPLETO				
APOLINO TARUGUEZ Y CELEDONIO				
ASPIRINO Y COLODION				
BARON, EL GATO, Y ABELARDO				
BIOGRAFIAS DE CANTANTES				
BONIFACIO Y PEDERNAL				
CACO Y COCO				
CANDY, MODELO EN APUROS				
CARIOCO				
CARPANTA				
CARPETO VETO				
CEBOLLETA				
CLASICOS JUVENILES (SERIALES)				
COMANCHE				
COPITO				
CORRESPONDENCIA LECTORES				
CUENTOS DEL TIO VAZQUEZ				
CUERVO LOCO PICA, PERO PICA POCO				
CHISTES				
DOMINGON				
DON AGAPITO				
EL CAPITAN TRUENO				
DON BERRINCHE				
DON FILON				
DON OPTIMO				
DON PELMAZO				
DON PERCEBE Y BASILIO				
DON PIO				
DON SALICILATO				
DON TACAÑETE				
DON VIRIATO				
DOÑA LIO				
DOÑA PURA Y DOÑA PERA				
DOÑA TECLA BISTURIN				
DOÑA URRACA				
EL ASTRONAUTA FELIPE				
EL BOTONES SACARINO				
EL CORSARIO DE HIERRO				
EL DOCTOR CATAPLASMA				
EL DOCTOR NO Y SU AYUDANTE SI				
EL PROFESOR TRAGACANTO				
EL REPORTER TRIBULETE				
EL SHERIFF CHIQUITO				
EL SHERIFF KING				
ESTHER Y SU MUNDO				
FACUNDO Y LIO--LIO--CHIN				
FANTASMAS DE ALQUILER				
FINA, TERROR DE "EL REMANSO"				
FLASH, FOTOGRAFO				
GALOPO Y VENDAVAL				
GANZUO Y PESQUISON				
GENOVEVO				
GORDITO RELLENO				
GUILLERMITO Y SU VORAZ APETITO				

PERSONAJES Y SECCIONES	3	2	1	0
HISTORIAS POLICIACAS (EXTRAS Y "SUPERS")				
HOTEL MEDIAESTRELLA				
HUG, EL TROGLODITA				
JOE MARMOTA				
LA ABUELITA PAZ				
EL INSPECTOR DAN				
LA ALEGRE PANDILLA				
LA FAMILIA FELIZ				
LA FAMILIA TRAPISONDA				
LA PANDA				
LA PANDA POP				
LA SEÑORITA ANA				
LA TERRIBLE FIFI				
LAS HERMANAS GILDA				
LILY (HISTORIETA DE PORTADA)				
LINOTIPIO				
LOS ARISTOCRATAS				
LOS CASOS DEL INSPECTOR O'JAL				
LOS SEÑORES DE ALCORCON Y PEPON				
MANOLON, CONDUCTOR DE CAMION				
MARATON				
MARGARITA GAUTIERREZ				
MARI PILI Y LEOPOLDINO				
MARUJITO				
MAXIMO MINI				
MAY DUNNING				
MORTADELO Y FILEMON				
OLEGARIO				
ORZUELO, EL OJO LOCUELO				
PAGINAS DE MUSICA Y CINE				
PASATIEMPOS Y CRUCIGRAMAS				
PATRULLA ATOMICA				
EL CACHORRO				
PEPE BARRENA				
PEPE, EL "HINCHA"				
PEPE GOTERA Y OTILIO				
PEPITO, EL AGUJERITO				
PETRA, CRIADA PARA TODO				
PILUCA, NIÑA MODERNA				
PILLO Y BOLLO				
PLACIDO GUERRA				
POLVORILLA, TRAVIESA MODISTILLA				
"POSTER" LILY				
"PUBLICIDAD O.K."				
PURITA				
QUIQUE PULIDO				
REBOLLEZ Y SEÑORA				
RIGOBERTO PICAPORTE				
ROBIN ROBOT				
SEGIS Y OLIVIO, TRAPEROS				
SHERLOCK LOPEZ Y WATSO DE LECHE				
SIR TIM O THEO				
SUPERNOVA				
TIA DULCINEA				
EL JABATO				
TOPOLINO				
13, RUE DEL PERCEBE				
TROGLODITO				
YOLANDA				
ZIPI Y ZAPE				

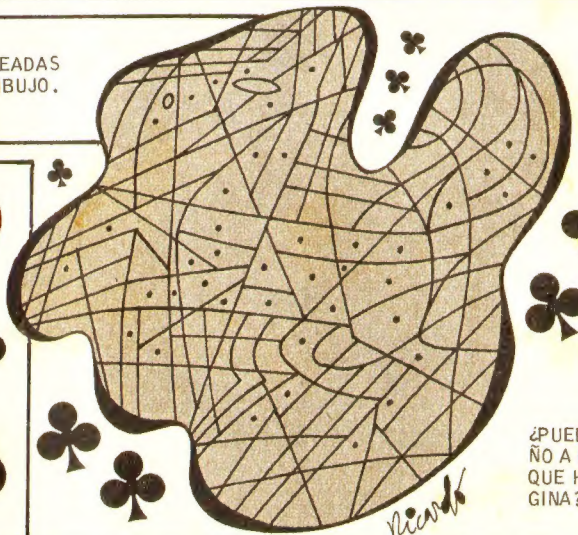
Dr. PasaTiempos

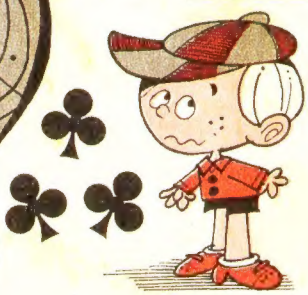




¿QUÉ CAMINO DEBE SEGUIR ESTE NIÑO PARA LLEGAR AL CASTILLO?

SOMBREA LAS ZONAS PUNTEADAS Y APARECERÁ UN BONITO DIBUJO.



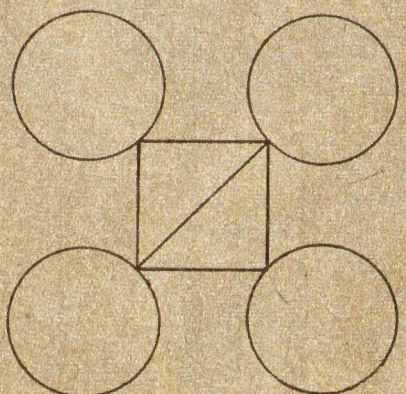


¿PUEDES AYUDAR A ESTE NIÑO A CONTAR LOS TRÉBOLES QUE HAY EN TODA ESTA PÁGINA? SOLUCIÓN: 23

PONIENDO EN ORDEN ESTAS DOS FILAS DE LETRAS, PODRÁS FORMAR LOS NOMBRES DE DOS CIUDADES EUROPEAS.

SOLUCIÓN: VARSOVIA Y HELSINKI

¿ERES CAPAZ DE REALIZAR ESTE DIBUJO DE UN SOLO TRAZO?



MUERDAGO

GASTEROPODO

QUIROMANCIA

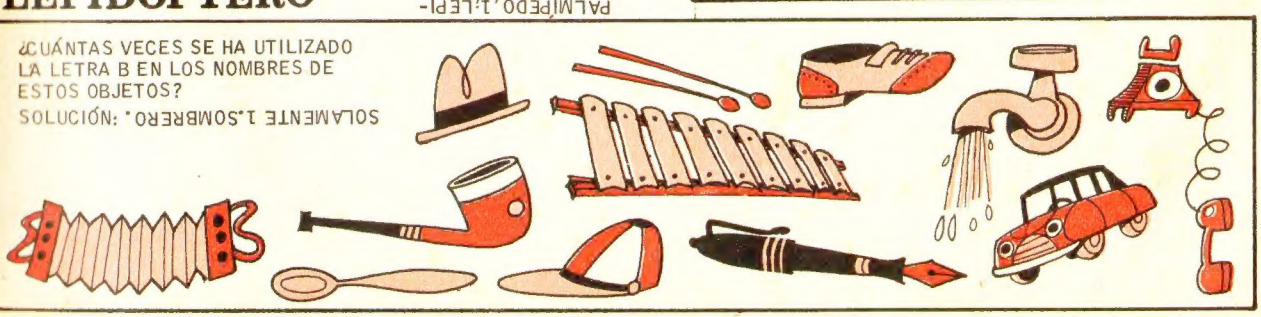
PALMIPEDO

LEPIDÓPTERO

CADA UNO DE ESTOS DIBUJOS TIENE RELACIÓN CON UN RÓTULO. ¿SABRÁS APAREJARLOS? SOLUCIÓN: PALMÍPEDO, 1; LEPIDÓPTERO, 2; GASTERÓPODO, 5; QUIROMANCIA, 3; MUÉRDAGO, 4.

¿CUÁNTAS VECES SE HA UTILIZADO LA LETRA B EN LOS NOMBRES DE ESTOS OBJETOS?

SOLUCIÓN: 1, SOMBRERO. SOLAMENTE



CEBOLLETA

by VAZQUEZ

PRINTED IN SPAIN - IMPRESO EN ESPAÑA